**7** **LA CONFERENZA DELLA LETTERATURA CONTEMPORANEA ITALIANA**

In occasione dell'ospitalità d'Italia come l'ospite d'onore nella Trentesima Fiera Internazionale di Libro di Tehran si è svolta una conferenza per rivisionare la letteratura contemporanea italiana a domenica 5 marzo 2017 in sala di conferenza d'Istituto delle Fiere Culturali d'Iran. Secondo il rapporto delle relazioni publiche d'Istituto delle Fiere Culturali d'Iran erano presenti in questa conferenza Reza Gheisarie, Nadia Moaveni, AnaMaria Mutachi, i docenti dell'Universita Islamica Azad, Pasquina Nadia Marazzi e Clara Corona, le docente spedite dall'ambasciata d'Italia nell'Università Islamica Azad e tanti studenti della lingua e letteratura italiana.

All'inizio della conferenza Nadia Moaveni, il membro del Comitato Scientifico del Dipartimento della Lingua Italiana dell'Università Islamica Azad ha parlato degli scrittori ed i poeti contemporanei italian cui sono meno conosciuti in Iran ed ha segnalato: ''queste conferenze sono buone opportunità per i nostri studenti e i traduttori della lingua italiana per conoscere meglio le opere letterarie contemporanee italiane''.

Lei ha aggiunto: ''la presenza d'Italia come l'ospite d'onore nella Trentesima Fiera Internazionale di Libro di Tehran è un'ottima opportunità per i traduttori e studenti della lingua italiana per incontrare i scrittori contemporanei italiani e conoscere le loro opere recente''.

Reza Gheisarie segnalando la letteratura, il teatro ed il cinema d'Italia ha detto: '' nel periodo tra la prima guerra mondiale ed il secondo, la tendenza alla letteratura, al teatro ed al cinema è cresciuta. I critici l'hanno chiamato il neorealismo che si divideva in due parti ed infatti era un conflitto tra i poveri ed i ricchi''.

Nel resto di questa conferenza AnaMaria Mutachi ha parlato delle regole che ci sono nella letteratura italiana, poi ha letto delle parte di qualche opera letteraria contemporanea per i presenti.

Clara Corona segnalando l'espressione *gli anni zero* nella letteratura contemporanea italiana ha detto: ''quest'espressione è stata usata dopo 2000 e poi pian piano grazie agli autori è stata istituita''. Lei ha continuato: ''la questione reguardo a questo è la legittimità dello studio di qusta letteratura perchè non sono poche le persone che mettono in dicussione la qualità di questo tipo di letteratura e se approfondono in questa letteratura si confrontono l'indifferenza.

Alla fine di conferenza Pasquina Nadia Marazi ha parlato della raccolta di racconti *Box,* dello scrittore giovane italino, Pietro Gasisi, che ha vinto dei premi letterari in Europea come il premio *Cam Piello.* Lei ha detto: ''questo libro è una raccolta della vità normale dei giovani. I protagonisti a volte sono coinvolti in eventi che li fa crescere e trovare la loro identità. In queste novelle Complessità della vita adulta sostituisce la semplicità d'infanziae tutto questo viene espresso con uno stile narrativo speciale che è piacevole.

Questa conferenza è finita con le domande e risposte rguardo alla lettratura italiana.

La Trentesima Fiera Internazionale di Libro di Tehran si svolgerà 3-13 maggio 2017. Italia sarà l'ospite d'onore in questa fiera e per ciò si svolgono diverse conferenze.