

نشریه روزانه سی و یکمین دوره  
نمایشگاه بین المللی کتاب تهران  
شماره ۲۰ / پیست ۹ دهم اردیبهشت ۱۴۰۰

# سی و یکمین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب تهران



رهبر انقلاب اسلامی از سی و یکمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران بازدید کردند

## آفتاب آمد دلیل آفتاب

صالحی: حضور رهبر انقلاب در نمایشگاه کتاب تهران قوت قلب اهالی فرهنگ است



رہبر انقلاب اسلامی از سی و یکمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران بازدید کردند

## آفتاب آمد دلیل آفتاب

■ این کتاب را بینجاه سال قبل خوانده‌ام در غرفه نشر سگاه آلام مثل همچو باغ فردوس سلام‌علیک گردند. حرفاً هایی بینشان رد و بدل شد. اغفاری، کنم سال‌ها قبل احوالحسن تجھی... بکارید یک‌ماجرایی گفتند. من این کتاب را ۵۰ سال پیش خواندم. «چشم‌هایش» بزرگ علوی را می‌گفتند. «چشم‌هایش» نام رمانی است از بزرگ علوی که برای نحسینیان برادر سال ۱۳۴۷ شمسی منتشر شد.

■ کتاب‌های تاریخی هست که ندانند اکاوارد نسخه‌ی شنید قیلش سرشان را بلند گردند و اسم ناشر را بالای غرفه دیدند و ارام زیر لب گفتند. بشنو ازین! غرفه‌دارها سلام گردند. اقا جواب دادند و برسیدند چوی نارید؟ درست مثل مشتری‌های مستبدند. خدا آقای ابوالحسن تجھی را بیامزد. کتاب خانواده تیبو رمان خلی طوبی بود که متناسقاته در حد قدرش معروف نشد. خانواده تیبو رمان بلندی است که توسط روزه مارتین دوگار نویسنده فرانسوی و برندۀ جایزه نوبل ادبیات نوشته شده است. این رمان از سویی به برسی واقعی اروپا در سالهای ابتدایی قرن بیست و سالهای جنگ اول جهانی می‌بردازد و از سویی دیگر همگام با آن شرح و قایع خانواده نویسنده فرهنگ‌خانه فرانسوی یعنی خانواده نیوآرکتیو صورت می‌گذارد.

■ آفتاب‌های تاریخی داشتم از کتاب‌ها بیشتر برسید. جزیئاتی از کتاب را ندانند و گشتن عقب مالم من از کتاب صالحی گفت: کسی از شما جلو نیست. حرف ای اکا جدای ای اکا جلو باشند با عقب، حرف یک کتابخوان حرفه‌ای است.

و جواب گرفتند بله، برسیدند مترجمش چه کسی بود؟ گفتند بایه‌حسن تجھی... بکارید یک‌ماجرایی اغفاری، کنم احوالحسن تجھی... بکارید یک‌ماجرایی را تعریف کنم. شما مترجم «اختناده تیبو» هستید؟ آقای من برسیدم شما مترجم «اختناده تیبو» هستید؟ آقای جیلی ازینکه من اسم این رمان را بلدم تعجب کردند. بعد که نشستم من از رمان تعریف کرم و نتیجه هم به ترجمه ایشان گفتم آقای تجھی با توجه بیشتر بررسید «شما واقعاً هر چهار جلد را خوانده‌اید؟ من اصلاً فکر نداشتم که کدام‌جاوای را بیک از ضرورت‌های زندگی احاداد مردم بویزه جوانان داشستند و از ووند... نقش کتاب یک نقش بسیار داشت، خضرت ایت الله خامنه‌ای ازمه غرفه دیدن گردند و ضمن گفت‌توکو با ناشران و شنیدن نکات و دفعه‌های آنان در جریان تاریخی نظر قرار گرفتند. رهبر انقلاب اسلامی پس از بازدید در سخنان کوهنهای کتاب و کتابخوانی را بیک از ضرورت‌های زندگی احاداد مردم بویزه جوانان داشستند و از ووند... نقش کتاب یک نقش بسیار داشت، اینه بهترین کتاب‌ها، کتابی است که انسان را به صفت خداوند و ارزش‌های اسلام و انتقالی، هدایت گند و امدادوارین کتاب جایگاه حنفیه خود را در جامعه بیاند.

بحشرهایی از حاشیه‌های این بازدید را به شرح زیر منتشر می‌کند.

■ خاطره جاپ ایت الله خامنه‌ای از مترجم کتاب خانواده نیبو:

آقا رسیدن غرفه انتشارات نیافر، مثل همه جا خوش و بش گردند و از تراها مسئول گردند کتابی نظرشان را جلب کرد و برسیدند این همان چهارجلدی قدیمی است؟

## حضور رهبر انقلاب در نمایشگاه کتاب تهران قوت قلب اهالی فرهنگ است

تهران مشهود بوده است و ایشان سیاری از کتاب‌های راکه ناشران خدمت معظمه عرضه می‌کردند با خواندن یا کتاب را تورق کرده بودند و آشنایی و تسلط شایانی به حوزه کتاب و از جمله ادبیات داستانی، علوم انسانی و علوم اسلامی دارند که این مساله در بازدید امورکاران کاملاً مشهود بود.

صالحی در زبان حاضرنشان گرد: مقام معظم رهبری از اشاره گردند که به حاضر مشغله‌های فراوان و شرایطی که وجود دارد فرضت کمتری برای حضور در نمایشگاه کتاب اختصاص ندادند. این در حالی بود که به تصریح خودشان در دوره‌های قبل، دوره‌هایی بود که چهار، پنج ساعت در جمیع نوشانیان با آنها درباره کتاب‌هایشان صحبت می‌گردند. صالحی تأکید کرد: البته همین مقدار از حضور صمیم مقام معظم رهبری در نمایشگاه کتاب برای ما سیار مقتض است و موجب تقویت قلی اهلی فرهنگ و کتاب خواهد بود.



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره بازدید مقام معظم رهبری از سی و یکمین نمایشگاه کتاب تهران گفت: حضور صمیم مقام معظم رهبری در نمایشگاه کتاب برای ما سیار مقتض است و موجب تقویت قلی اهلی فرهنگ و کتاب خواهد بود.

سید عباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ظهر روز جمعه ۱۲ اردیبهشت سال‌ماه درباره بازدید مقام معظم رهبری از سی و یکمین نمایشگاه کتاب تهران، در جمیع خبرنگاران گفت: خوشحالیم که امروز این اتفاقات برای ما اهلی فرهنگ و نشر پدید آید که مقام معظم رهبری در صحنه روز به نمایشگاه کتاب بیاند و بیش از پنج ساعت و نیم از وقت‌شان را در حلقة ناشران و اصحاب فرهنگ سپری گند وی افزود: علاقه رهبر انقلاب به حوزه فرهنگ و کتاب همان‌گونه که خودشان هم تصریح می‌گردند، سیار قدریمی و دیرین است این مساله در بازدیدهای قلی ایشان هم از نمایشگاه کتاب



دیدار سرپرست شهرداری تهران با قائم مقام سی و یکمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران؛

## اعلام آمادگی شهرداری تهران برای همکاری در حوزه نشر



در نمایشگاه امسال گفت: شهرداری در تمامی مسائل اعم از مدیریت فروشگاه شهروند، باشگاه شهر و مباحث پسماند در نمایشگاه خوب عمل کرده است.

عضاویه‌نمی‌گفت.  
در این دیدار قائم مقام سی و یکمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران نیز ضمن تقدیر از همکاری‌های شهرداری تهران

سرپرست شهرداری تهران در دیدار با قائم مقام نمایشگاه بین المللی کتاب تهران از آمادگی شهرداری تهران برای همکاری در حوزه مسائل حوزه نشر خبر داد.  
در این نشست علاوه بر سمع الله حسینی مکارم؛ سرپرست شهرداری تهران و امیر مسعود شهرامیان؛ قائم مقام سی و یکمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، و بنی الله شحاجی پوریان معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری تهران؛ امین عارف‌خا، مشاور شهرداری تهران و نیسن مرکز ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری تهران و جمعی از مسئولان شهرداری تهران و نمایشگاه بین المللی کتاب تهران حضور داشتند.

در این دیدار سرپرست شهرداری تهران گفت: عدم برگزاری نمایشگاه کتاب اعسال در شهر آذربایجان غربی هشتمین دوره بود. چراکه چند روز پیش ناد و باران نظم شهر آذربایجان را به هم زد و به سازمانهای موقته، چراخ‌های برق و زیرساخت‌های نمایشگاه آسیب زد.

وی ادامه داد: شهر آذربایجان برای اصلاحات نیاز به ۵۰ هزار میلیارد نومنان هزینه داشت. ما می‌دانستیم که حتی اگر این مقدار هزینه کنیم باز هم دچار مشکل می‌شویم به همین دلیل تصمیم این شد که نمایشگاه را به مصلا منتقل کنیم و خدمات کامل‌تری را در این مکان ارائه دهیم.

سمع الله حسینی مکارم افزود: ما هر گمکی که درجهت ترویج و رشد مسائل نشر باشد و جزو وظایف نائی ما باشد انجام می‌دهیم و ختنی اگر در زمرة وظایف ما باشند، در صورتی که توانایی داشته باشیم، مطمئن باشید از هیچ حماقی

### کتاب رفیق غربت‌ها و تنها‌یی‌هاست



اصام جمعه اسلام ضفن  
حضور درسی و یکمین نمایشگاه  
بین المللی کتاب تهران با بیان  
اینکه کتاب رفیق غربت‌ها و  
تنها‌یی‌هاست، گفت: کتاب در  
ارتفاع مقام عالی انسان نقش  
مهم و بنی‌بدیلی دارد.  
حاجت‌الاسلام والصلیمین  
محمد تقی لطفی گفت: برباری

نمایشگاه کتاب از ارزش‌مندترین فعالیت‌ها پس از پیروزی انقلاب است و هم تبلیغ کتاب، هم تبلیغ کتابخوانی است. نمایشگاه کتاب سبب ارتقای فرهنگ علمی، سیاسی و اجتماعی جامعه منشأ است.  
امام جمعه ایلام افزود: روزگار بدون کتاب بی معناست. کتاب، رفیق غربت‌ها و تنها‌یی‌هاست. وقتی انسان در محضر کتاب می‌نشیند، با تاریخ، علوم و دنیا از معارف ارتباط برقرار می‌کند. کتاب در ارتفاع مقام عالی انسان نقش مهم و بنی‌بدیلی دارد.  
حاجت‌الاسلام والصلیمین محمد تقی لطفی تاکید کرد: برباری نمایشگاه کتاب رکضور برای جامعه داشگاهی، حوزی و علم‌دوست ماست و هرسال شاهد استقبال خوب از سوی افسار اشعار مختلف و خصوصاً نسل جوان در این نمایشگاه هستیم. درصد بازدیدکنندگان نمایشگاه کتاب جوانان تحصیلکرده هستند. ما باید به لحاظ کیفی از زیارت کنیم که جوانانمان به چه کتاب‌هایی علاقه‌مند هستند تا تشریف آن دسته از کتاب‌ها را تقویت کنیم.

### نمایشگاه کتاب آمار کتابخوانی را افزایش می‌دهد



فرمانده سانق نیروی دریایی ارتش در بازدید از سی و یکمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران بر ازوم آموزش و ترویج کتابخوانی از سنتین پاییز کودکان تأکید کرد:  
دریادار حبیب الله سیاری با بیان اینکه نمایشگاه بین المللی کتاب تهران چند از کشور خارجی در کشور و جود دارد، مطالعه و جود فضایی کتابخوانی است گه در سطح کشور انجام می‌شود، گفت: اماراتی‌ها نمایشگاه امسال نشان می‌دهند مردم ما اهل کتابخوانی هستند. علی‌رغم وجود فضای محایر که سیاری از وقت مردم را به خود اختصاص می‌دهند چنین فضای کتابخوانی در کشور وجود دارد که باید تقویت شود. معاون هماهنگ‌کننده ارشاد ناکید کرد: دریادار حبیب الله سیاری که اکنون در زمینه مطالعه و جود فضای محایر است که مردم از طریق آن اطلاعات و سیعی را دریافت می‌کنند که کم‌معنی است. این نوعی برآوردی مردن محسوب می‌شود. نمایشگاه کتاب قطعاً امکان‌گشایی دارد اما کتابخوانی درست و عمیق از ارشاد باید شود.  
همچنین قائم مقام سی و یکمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران با اشاره به استقبال وسیع مردم از نمایشگاه امسال اظهار داشت: ما در روزنامه تقریباً ۲۵ هزار بازدیدکننده داشتیم. همچنین در ۴ ساعت اول امروز حدود ۱۵ هزار بازدیدکننده داشتیم. امیر مسعود شهرام اضافه کرد: روز نهم رکورد فروش در طول همه سال‌های نمایشگاه کتاب تهران شکسته شد. ما در روز نهم فقط در شیخ زاده از این های باشگاهی ۷ و نیم میلیارد تومان و حدود ۵ میلیارد تومان هم فروش نقدی داشتیم.



نگوییم این اتفاق رخ نداده ولی عی تواند بهتر از این باشد  
طبیعی است در انتقال مدیریت از بخش دولتی به صفت و  
تشکل‌ها جالش و مشکلاتی وجود دارد به این دلیل که صفت  
مالاند بخش دولتی خیلی راحت نمی‌تواند سازوکار تضمیم‌گیری  
داشته باشد اما اقدام‌های خوبی در این زمینه برداشته‌یم صفت نیز  
به شکل بسیار جدی و واقعی در عرصه تضمیم‌گیری حضور دارد.

#### برداختن به جنبه‌های مختلف فرهنگی و تفرجگاهی نمایشگاه

کتاب چه روندکردی الجامع من شود؟

به نظرم نمایشگاه کتاب شامل جنبه‌های نمایشگاهی،  
فروشگاهی، فرهنگی و تفرجگاهی می‌شود و مصمم بودیم  
رویدادهای مختلف فرهنگی بسیار جدی بی‌گیری شود.  
خوش‌بختانه در طول ایام نمایشگاه برنامه‌های جدی و مهمی  
در سرآهای اهل قلم، صراف اردی بهشت، تلاز ادبیه و محل  
کارنامه نشر شکل گرفت. فرهنگ‌سرای کتاب و سالن ورزش  
شهرداری قطایت‌های پرمخاطبی داشت، در افق مسی کردیم  
از بعد فروشگاهی صرف خارج و مقداری به ابعاد بزرگ‌باری  
نمایشگاه‌چون فرهنگی و تفرجگاهی توجه داشته باشیم نا مقدار  
پژایت‌مندی مصاطب را بالاتر ببریم.

#### محل برگزاری هم‌مترین رویداد علمی فرهنگی کشور همراه با جاذبه‌های متعددی رویرو بوده. برای دوره بعدی نیز احتمال جا به جای وجود دارد؟

حوالسه و فرارها براین بود که شهر اقتدار مکان نمایشگاه  
کتاب برای مدت طولانی باشد ولی به ناجار به منزل موقعت  
قبلی در مصلأه بازگشت که به دلیل آماده نبودن زیرساخت‌های  
شهرآفتاب و دوری راه بود. مذاکرات قبل این بود که یک سال  
در شهر آفتاب نمایشگاه برگزار نشود تا به لحظه زیرساختی  
و فضای مسقف آماده شود. قابل درک است با شرایطی  
که چند ماه اخیر به دلیل استغفاری شهردار رخ داد شهرداری  
دچار جالش شود امیدوارم به زودی شهردار معروفی شود و  
هر شخصی که در این سمعت قرار گرفت این موضوع را در  
لوایت بگذارد. واقعیت این است که از توان و رارت ارشاد  
خارج است تبدیل به این منظور قضایی ایجاد نکد و رارت  
ارشاد وظیفه دارد در ظایابی که مخصوص این ظایابی درست  
شده نمایشگاه را برگزار کند شهر آفتاب با مردمان بیگری باید  
امکان و تسهیلات دادنکه باشد که مردم از این نشوند تبدیل  
داشته‌یم بازگشت به مصلأه درست است یا نه؟ ولی الان که  
نمایشگاه برگزار شده به نظر مرسد ناشران و مردم در مجموع  
راضی هستند. هر چند در مصلأه نفاط ضعفی وجود دارد.  
تعالد پایگیری‌ها کمتر است که موجب ایجاد تراکم من شود  
و در بحث امکانات رفاهی اثنازد باید و شاید باسخ گویی نیاز  
مردم نیستیم اما در شهر آفتاب های دارد دارد ناشران زیرگذر  
بودند ولی امسال در مصلأه «۸۰ درصد زیرسقف» هستند به جز  
بعش ناشران نمایشگاهی و بخش کوچکی از ناشران کودک  
باقی بخش‌های اصلی نمایشگاههای زیر سقف قرار گرفته‌اند. انته  
قسمت‌های جنی چون رسانه‌های دیجیتال، شهرداری،  
سازمان و نهادهای هم‌جانب زیرگذر هستند.

■ سخن‌پایانی؟

نیاید به نمایشگاه کتاب به عنوان یک فروشگاه و یا رویداد  
محدود به صفت نشر و ارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نگاه کرد.  
نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران رویدادی چند و چون می‌علی است  
که جنبه‌های مختلفی دارد گدام اتفاق فرهنگی در گشوار است  
که چند میلیون نفر را با خود همراه می‌کند؟ و یا گدام رخداد  
فرهنگی در عرصه کتاب‌خواهی چنین موجی ایجاد می‌شود؟ به  
دلیل گستردگی پیچیدگی و انتشاراً خود را دارد نیازمند محابیت  
است و مسویون شهری و فرهنگی باید بیشتر به آن توجه  
داشته باشند تا نفاط ضعف را برطرف کنند.



قائم مقام رئیس نمایشگاه:

## در برگزاری نمایشگاه کتاب باید هم صدا و متعدد باشیم

امیر سعید شهراهی فرمانده نمایشگاه و رئیس شورای  
اظهارت و لزیابی در این گفتگو نمایشگاه‌های بین‌المللی کتاب‌تهران  
را بردازی چند و چون می‌علی دانست که جنبه‌های مختلفی خارج و  
تا تاگرد در برگزاری آن باید هم صدا و متعدد باشیم.

■ شمارنیس دیرخاله دائمی نمایشگاه کتاب تهران هستید. این  
حکم چهار ساله ایلی با هدف ارتقای سطح گیف و بازدهی بیشتر  
این رویداد صادر شد. دیرخاله به معنای واقعی چقدر در طول سال  
فعال است؟

دیرخاله دائمی نمایشگاه در طول سال به جد فعال است.  
لکنه‌ای که وجود دارد در فرآیند واسپاری امور به ناشران یک  
شواشکل گرفت. معمولاً سازوکار انتخاب شورا چندماه زمان  
می‌برد تشكیل‌های نشر دور هم جمع می‌شوند تا روی کار را  
مشخص کنند متناسب‌الاین در این مدلی که دیرخاله شکل گرفته  
است عملیات شاهدینم فرآیند تضمیم‌گیری در صفحه نشر  
بسیار طولانی می‌شود. معاون اجرایی که هم‌ترین رکن اجرایی  
نمایشگاه به شمار می‌آید توسط صنف نشر انتخاب می‌شود اما  
تا نیمه پیون ماه مشخص شدن معاون اجرایی طول کشید  
تا حدی جالش‌هایی از این دست تأثیر مثبت تسریع کارها  
به واسطه دیرخاله دائمی را در عمل گمرنگ می‌کند این که  
در بخش بین‌الملل تابع خوبی گرفتیم به این دلیل است که  
در گیری بخش‌های واکدار نمایشگاه بسیار محدود بیهمان و بزیره  
نمایشگاه از یک سال و نیم بیش اغاز شده. میهمان دو سال بعد  
نمایشگاه دوره سی‌و دوم کشور چین و دوره بعدی گشوار ژاپن



لایهه زیارت اله سوی گفین درجه

لایهه بین‌الملل کتاب نهادن

لایهه ای

۲۲ از پیشات ب ۱۵

نگاهی به بازدیدهای رهبر انقلاب  
از دوره‌های مختلف نمایشگاه کتاب تهران؛

## از ضرورت انس مردم با کتاب تا تلاش مسئولان برای توسعه کتابخوانی



را از جامعه در رابطه با کتاب و کتابخوانی لباز و اظهار داشته‌ند؛ توقع من از همه مردم این است که کتاب و کتابخوانی راجدی بگیرند و از همه اوقات خایع شونده خود متلا در تاکسی، اتوبوس و با موارد دیگر استفاده کنند و به مطالعه و کتابخوانی پردازند. جواهه اکه اگر مردم عادت کنند تا از اینگونه اوقات خود بخوبی براز مطالعه استفاده کنند، جامعه به بیش رفته و ترقی خواهد گرد. کشورها در مسائل فرهنگی زیمنه سیار خوبی برای پیشرفت پیشتر دارد و تنها به مقداری هست و تبییر و پیامدهای احتیاج دارد. و مقداری هم خود مردم باید شوق و اشتیاق داشن بدهد.

### کتابخوانی در مدارس

در اوایلهشت ماه ۱۳۷۶ نیز رهم انقلاب، دهمن در نمایشگاه کتاب تهران را به تقدیم خود معرف کردند و ضمن مذکور شدن نقاط صعف و قوت شماری از کتاب‌های منتشر شده برای ناششن آمده، ضرورت اهتمام مؤسسات انتشاراتی به نشر کتاب‌های علمی و مناسب را مورد تأکید قرار دادند. ایشان در آن سال همچنین پیشنهاد بخش از ناششن کتاب را باز انتخاب یک واحد درین به امر کتابخوانی در مدارس، میتوان از این رسانی کردند و از ورثت امروزش و پیروزش خواستند که به منظور آشنازی هرچه بیشتر جوانان با فرهنگ کتابخوانی، این پیشنهاد را مورد بررسی قرار دارند.

### رسیدگی به اقتضای ناشران

بیش از یک دهه بعد در پیست و سومین نمایشگاه کتاب تهران (۱۳۸۹)، رهبر انقلاب اسلامی با حضور درصلی محل برگزاری این رویداد بر افرادی انتباز و مطالعه کتاب تاکید کردند و افزودند: «جهانه با کتاب انس بگیرد. سال بعد هم رهبر انقلاب باز دیگر موضوع اقتضای راهنمای عنوان یک دغدغه مهم که باید به آن رسیدگی شود، مطرح و در عین حال تاکید کردند در سالهای اخیر گفایت نشر، شماگان و تنوع موضوعات کتاب‌ها، افرایش رایگانه و با گذشته قابل همایشه نیست اما تا رسیدن به نقطه مطلوب فاصله داریم. ایشان، پیشرفت کشور بدون توسعه در بخش کتاب‌رایگانی، دستگاه‌های دولتی، صاحبان اکنجهه به مقوله قرهنگ و ارشاد اسلامی، دستگاه‌های دولتی، و ایشان را جنبه دنیا کنند».

### از زیارت محدودی نهایتگاه

ایشان در بازدید از پیست و پنجمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران در سال ۱۳۹۱ هم با تأکید بر لزوم از زیارت محدودی نهایتگاه کتاب از افرادی کارشناسی و صاحب ملایم افزودند: «این از زیارت نشان خواهد داد که ایا هر دوره نمایشگاه کتاب از نظر محتوا، نسبت به دوره قبل تغییر و شدنش است و یا نه؟» رهبر انقلاب اسلامی، برطرف کردن بر اثر فرهنگ و ارشاد اسلامی باید با مکم باد تور شدند و تاکید کردند و از ورثت فرهنگ و ارشاد اسلامی کاخ را برطرف کرد. حضرت دولت این موضع به ویژه موضوع کتابی کاخ را برطرف کرد. حضرت ائمه‌الله خامنه‌ای تأثید کاگذ در کشور را از جمله تدبیات امدادهای خواندن و خاطرشناس کردند: «همه‌ترین ایجادی ملی، تولید کتاب دارای این اهداف است» و با برطرف شدن مشکلات کارخانه‌های کاغذ، قطعاً راه برای کتابخوانی پیشتر و ازان شدن قیمت کتاب باز می‌شود ایشان همچنین با تأکید بر این که موضوع ترجمه، جاذبه‌ای بکثره نیست افزودند: «دولت باید زیارتی از اینجا که اینجا کتاب است به نظر می‌رسد، آنچه در درویه‌ای راهنمایی در این بازدید موضوع و براسنایی و صحیح بودن معنو کتاب‌ها از احاطه می‌بورد زبان فارسی و کتاب‌آیین و شکل ظاهری کتاب‌ها را مهم خواهند و خاطرشناس کردند، بکی از کارهای ضروری در چونه نوبلد و عرضه کتاب، سازماندهی توزیع و اتحاد قروشگاه‌های ترجیه‌ی کتاب است. به نظر می‌رسد آنچه در درویه‌ای مختلف برگزاری نمایشگاه بین المللی کتاب تهران برای رهبر کتاب خوان و کتاب دوست ایران اسلامی، پیش‌هزینه ایجاد داشته و مورد تاکید ایشان بود، ضرورت تلاش دولت برای بازگردان گرمهای جرخه نشر کتاب، تولید کتاب‌های خوب و مفید و توسعه ناششن و ایجاد تهییف قرائت در جامعه برای انسن پیشتر با کتاب بوده است.

در میان مردم امری رایج و بروزه نیست»؛ فرمودند: «نمایشگاه باید هم‌اکنون کارهای روزانه در زندگی مردم وارد شود، طبقات مختلف جامعه شامل مردان و زنان شهری و روستایی و همه کسانی که قادر به خواندن هستند باید با کتاب ایجاد برقه ایجاد کنند و در اتوبوس، تاکسی، مطلب پیشکش، اداره مفاہه و در اوقات فراغت در خانه کتاب خوانی رهبر انقلاب اسلامی در آن بازدید همچنین از نمایشگاه‌های ذیپیت در امر کتاب خواهند تا با استفاده از متخصصین و صاحب‌نظران گتابخانی را بیکاری می‌شناسند و افزودند: «نقش بکشند و مردم را هم به استقبال از آن فرا می‌وانند و داشتن قوانین را که تامین کنند حقوق ناششن، مؤلفان و پیراشتران کتاب باشد مورد تاکید قرار دادند».

### بارزیده ساخته و تاکید بر پیوی نهایتگاه

سه سال بعد (۱۳۹۲) ایشان در یکی از مفصل‌ترین بازدیدهای محدود از نمایشگاه کتاب تهران (دوره ششم) که ۸ ساعت به طول انجامید، تولید کتاب‌های خوب و گیفی را از وظایف قرهنگی دولت جمهوری اسلامی ایران عنوان کردند و کسانی دست نمایشگاه‌های کتاب از احاطه زمانی و مکانی را نوصی فرمودند. رهبر معظم انقلاب اسلامی در آن بازدید، کتاب را غذای روح انسان دانستند و قرمودند: در کتاب روحه به امر توسعه و ترویج کتابخوانی باید توجه داشت که از انتشار آنچه که مشخص است برای مردم زیان دارد جلوگیری شود.

حضرت ایت الله خامنه‌ای در سال ۱۳۷۷ در بازدید از هشتمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران برای رهبر کتاب خوان و کتاب دوست ایشان، پیش‌هزینه ایجاد داشته و مورد تاکید ایشان بود، کتاب‌های منتشره از ناششن سوالانی کردند و ضمن تعریف از کتاب‌های عرضه شده بپردازی مفاهیم، مبالغ و کلیات کتاب‌ها با آن سخن گفتند و سال بعد از آن هم (۱۳۷۵) بار دیگر انتظار خودشان

روز گذشته رهبر معظم انقلاب اسلامی به حدت یک ساعت و نیم در مصلای امام حسین (ره) محل برگزاری سر و بیکمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران حضور یافتند و از ۵۰ هزاره این نمایشگاه دیدن کردند و ضمن گفتگو با ناششن و شنیدن نکات و دندنه‌های آن در جریان تلازه‌ای شنوار گرفتند.

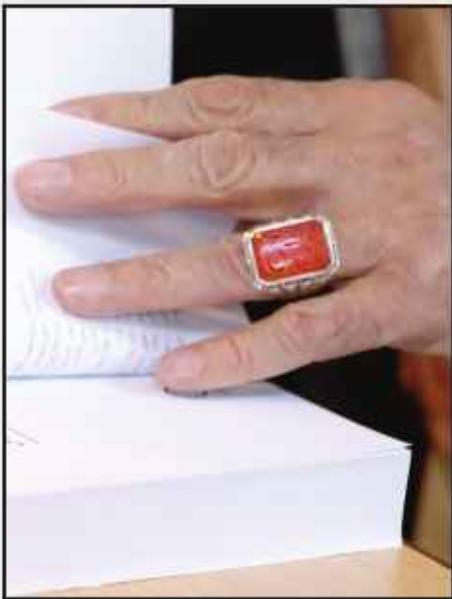
رهبر انقلاب اسلامی از بازدید، در سخنان گوته‌ای، کتاب و کتابخوانی را بیکاری از ضرورت‌های تدکی احمد مردم بپردازد، جوانان دانستند و افزودند: «نقش بکشند و مردم را هم به استقبال از آن فرا می‌وانند و داشتن قوانین را که تامین کنند حقوق ناششن، مؤلفان و پیراشتران کتاب باشد مورد تاکید قرار دادند».

### حقیقی خود را در جامعه نیابد

اگر تگاهی به بازدیدهای رهبر انقلاب از دوره‌های مختلف نمایشگاه کتاب تهران بیندازیم، متوجه می‌شویم که ایشان در هر یک از این دوره‌ها ضمن اینکه با حضور خود این رویداد فرهنگی را تبدیل کردند و قوت قلی در میان اهالی فرهنگ و همچنین دست اندکاران این نمایشگاه به وجود اورده‌اند، تاکی راهکشان و اساسی در راستای تقویت فرهنگ، کتاب و کتابخوانی و نیز برطرف کردن موانع این حوزه بیان کردند.

### لزوم کتابخوانی در زندگی روزمره

به عنوان مثال اگرچه حضور زنگنه به سه دفعه قبل بعض سال‌های تحسیس افکار به کار نمایشگاه کتاب تهران (سال ۱۳۹۴) جویی کنیم، تاکیدات ایشان بر ضرورت حدیثی ترقی کتابخوانی در جامعه، نمایان بر است؛ ایشان در آن دوره که سومین سال از زیارت نمایشگاه کتاب تهران بود، در سخنان ضمین بیان این دغدغه که «کتابخوانی حوزه‌ای درین عده‌ان از اهل علم و دانش و کسانی که قهرا با این سر و کار دارند مناسفانه



حضور رهبر انقلاب در نمایشگاه کتاب



حضور رهبر انقلاب در نمایشگاه کتاب



مجمع عمومی شورای هماهنگی رومتاها برگزیده کتابخوانی



عکس بادگاری با دهیاران رومتاها برگزیده کتابخوانی



بازدید وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از غرفه صربستان



فعالیت رسانه ها در نمایشگاه



و باز استقبال چشمگیر



بازدید وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از غرفه صربستان



امضای تفاهم نامه



نمایی از صحن مصلی



شمس لنگرودی در نمایشگاه



حضور رهبر انقلاب در نمایشگاه کتاب



سرای اهل قلم



مجمع عمومی شورای هماهنگی روستاهای برگزیده کتابخوانی



مجمع عمومی شورای هماهنگی روستاهای برگزیده کتابخوانی



دفتر یادبود نمایشگاه



سرای اهل قلم



کودکان در نمایشگاه



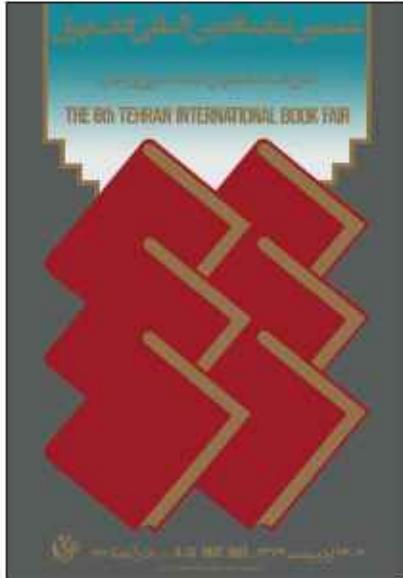
ترافیک کتابخوان ها



سالان بین الملل



کتابخوانی در فرهنگسرای کتاب



مروری بر رخدادهای

ششمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران (بخش چهارم)

## حضور ۱۰ ساعته رہبر معظم انقلاب در نمایشگاه



عیاض صالحی

و در صورتی که کتب فارسی به این زبان ها ترجمه شود در امریکای لاتین و اسپانیا مورد استقبال قرار خواهد گرفت. او بازدید کتاب «۴ میلیون

اسپانیا را عکس مناسبی برای تبادل فرهنگی دو کشور عرض داشت.

حضور «کل آن» در نمایشگاه همراه با بازتابهای وسیع و پر پرورد. در این دوره نیز هنگام سخنرانی گیومرت صابری، قومنی، سالن

کنفرانس مملو از جمعیت شد و غیری ها ایستاده به اینترنی کوش

دانده، مترجم صابری بعد از انتشار خبر این حضور سخنران خود را با این جمله

اعدا کرد: «به خدا نیازم اینست اگرست غیر و از هرین نفس». که با

نشیق شدید راهنمایی و پروژه شد

پس از ایجاد سخنرانی، کل اقبال معرفی تمام همکاران خود که باتم

مستند در نظر گیری کاری بودند پرداخت.

از موادر فرموس شنیدنی این دوره حضور «اما عنده رهبر معظم انقلاب

در نمایشگاه بود. این بازدید روز سهشنبه ۲۶ اردیبهشت ماه ساعت ۸:۳۰

صح غافر شد.

ایمان صحن بازدید دستگاران و مسئولان پرگاری

نمایشگاه را مورد تقدیر قرار داد.

بازدید از مساجد حامی در این راه را تو پیش

کار ایشان علی لاریجانی و احمد مسجدجامعی

در این راه را تو پیش از افتتاحیه شعبانی شیخ طوسی، نیز بازدید

داشتند.

ایشان در غرفه یک، ناشر ترکی را با این ترکی سخن گشتن

و سرگم کتاب فرهنگ فارسی ترکی را گرفتند.

رهبر معظم رهبری از این مکان

نمایشگاه که در اختیارشان قرار گرفته بود

با صفت «خوب است» پاد کردند.

ایشان نمایشگاه کتاب را یکی از پذیده های شیرین چهارمی

اسلامی دانستند و توصیه هایی به این سرگرمی کردند.

من به دست اندیکاران است که دامر کتاب قطایل دارد لزقیل و لزارت

از رشد و یقین کسانی که به این امر اشارات دارند و امور کتاب به آنها

مریوظ شدند و آن این که این کارها در سلطنه کشور چه از لحاظ

زمانی و چه از لحظه تعداد گستردن باید بری استان ها نیز نمایشگاه

کتاب را کاری می نمایند از این نظر

نمایشگاه های اسلامی کتاب را کاری می نمایند از این نظر

علی اکبر اسحاقی هم اعلام کرد: «نه زودی مطلع حاضری به منتظر

بیانی نمایشگاه های دائمی کتاب احداث می شود» او همچنین بروای

نمایشگاه های اسلامی کتاب را کاری می نمایند از این نظر

حداد عالی نیز صحن بازدید از نمایشگاه گفت: «اید برای جوانان

نمایشگاه خاصی تدارک بسیم زیرا که برآمدن به مسائل جوانان

و اجرایی است. از این نظر مطالعه کتاب از این نظر

فرهنگی تکثیر است.

پخش مشاوره ای انتشارات شد در میان ۴۷ مسابقاتی در زمینه کتاب

علوم برای مقاطع مختلف سی و نهمین در تظر گرفته بود انجمن

جوان و بسیان در ششین نمایشگاه شرکت داشت و همچون گذشته

به دلیل عرضه کتاب نفیس مورد استقبال بازدیدکننگان قرار گرفت.

در شصتین دوره نمایشگاه کتاب مسابقه نمایشگاه از ایشان به

علت بروز حشکل در سیستم گستاخ

مجبور در فضای بارشگاهی خود می بود. این مسابقه در فضای بارشگاه

که موجب گلایه ایان بود. گرد و خاکه باد و باران خسارتی را به ایشان

وارد کرد.

سفر مکریک هم در دیدار با مسجدجامعی، اعلام داشت: «بارا

کتاب

کشوارهای اسلامی ایان، مکان مناسبی برای نمایشگاه ایرانی است

- انتشارات حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی
- انتشارات کتابخانه ایت الله مرتضی بخشی
- انتشارات فاطمه، نوین شیراز و طرح نو
- ناشران گودک و نوجوان
- احمد فتحنگ ناشران کتاب گودک و نوجوان
- بخش کودک انتشارات حوزه هنری
- بخش کودک انتشارات سروش
- خانه کودک مستند
- ناشران خارجی
- انتشارات دارالفنون اعضا هر اسرایی
- انتشارات مجلس اسلامی و اسناد اسناد
- شرکه المحمد للملوک اربع ایلان
- کمیریک و نوین سینما ایلان
- مطبوعات
- نشریه علم و کنکور
- کیهان
- همشهری
- تهران تایمز
- گل آقا
- خدمات نشر
- موسسه نیویوری
- گروه تحقیقات مهندسی و طراحی فار
- دیزاین بیرون ایلان
- اطلاع رسانی
- کمیره همکاری های اطلاع رسانی
- شرکت برگام تکنولوژی
- مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی
- جوانان
- انتشارات کمک آموزشی رشد
- دانشگاه امیر بهشت
- انجمن دانشجویان جوان ایلان
- به این ترتیب بروزه نهضمن نمایشگاه بین المللی کتاب نهاران
- سلسه شد. سی اند بزرگاری نمایشگاه طی اطلاع رسانی از اینمی
- دست اندکاران مرکز تسویه صادرات که جهت برگزاری نهضمن نمایشگاه
- بنی اعلی کتاب نهاران، اول از خرداد و ایشاد اسلامی را باری کرده
- بودند تشكیل و قدردانی کرد



لایهه زیانه سو یکمین دوره

لایهه زیانه بین الملل کتاب نهاران

لایهه زیانه

لایهه زیانه

لایهه زیانه

## نمایشگاه کتاب یکی از تجلیات مهم افزایش فرهنگ جامعه است



مورد مراجعته و عدم رعایت قواعد و ضوابط نوشتن مقالات  
یا بیان نامه‌ها و تحقیقات کلاسی عارضه دیگر مرتبط با موضوع

این نوشتار است.

### ■ رعایت حقوقی، مادی و معنوی

فراراجتعای فقط به اقتصاد محدود نمی‌شود کم توجهی به ارزش‌های مرتبط با حقوق صاحبان اثار نوشتاری را هم شامل گردد. فرهنگ‌سازی در این زمینه ضروری جدی و لازم است. در کتاب‌وضع و اعمال قوانین مستحکم و اجرایی، جامعه را باید شیوه‌های گوناگون متوجه این مهم نمود اتفاقی که در مورد کم نکردن فیلم‌ها و سریال‌ها صورت پذیرفت و بسیاری از مردم پس از آن‌ها شدن با ازرات مغرب جنبش الهام نشایستنی از جامان آن خودداری می‌کنند.

### ■ ظهور سلنهای نوظهور

اما یک بخش مهم مرتبط با نمایشگاه کتاب متوجه مردم است. جامعه دندنه‌های تسلط رساله‌های نوظهور را در وین دغدغه‌جذبی است.

جامعه شاهد آن است که زندگی پرشتاب به محوار در اختیار بودن مطالبات خلاصه شده کوته و غیرقابل اعتماد و گاهی اعتبار در وقت صوری و تتصیف از این‌ها بوده است. اما این شرایط فقط شامل حال جامعه مانیست و تهمی کشوارها را شامل می‌گردد. پس جگونه است که در جوامعی خاص، نا وجود همین شرایط مردم حتماً برای فراخی و فرضت‌های کوتاهی که در مترو، اتوبوس و سالن‌های منتظر ایجاد می‌شود بیش بینی‌لایم را به عمل آورند. بلاضله کتاب‌های قطعه‌کوچک همراه‌بیوپس مراجعته گردد و به مطالعه کتاب می‌دارند. اما این اقدام با آزمشی که در رفتار آنان وجود دارد مرتبط است؟ با ازامش و تفات اقتصادی آن جوامع جطور؟ آیا قانون کم رایت و اطمینان حاصل از دفعه قانون از حق نوشتار و نویسندهم به بالندگی و رشد فرهنگی آن جوامع پاری رساله است و می‌رساند؟ علاوه بر این تبدیل قارئ نوشتاری به آثار دیداری چون رمان به نتائج و فیلم سینمایی یا کتب تحقیقی، پیش از مخصوصات کاربردی و تولیدی جامعه که در این‌جا دیگر علاوه بر تایف کتاب را در ایصال‌های اندیشه می‌آورد تا جه انداره مؤثر است؟ آیا می‌توان برگزاری برنامه‌های جذابی که در کتاب اخوندن درون متداوی مدارس برای نوشن، خواندن و تولید اثار هنری و علمی فرامه می‌شود عالم موثر افزایش مطالعه در آن جامعه به حساب آورد؟ این‌ها و دیگر روش‌های موفق جوامع به خواندن کتاب باشد مورد برسی قرار گیرد.

### ■ توجه به جرمه‌تولیدنشر

همچنین تولیدکنگان آثار هنری خاص مثل فیلم‌های سینمایی و سریال‌های تلویزیونی هم مسوول پرداختن به اهمیت مطالعه کتاب در قالب داستان‌های مؤثر آثار جویش هستند. حتی کاسن از خرم کتاب‌های درسی دانش‌آموخته برای ایجاد انس با کتاب، افرادون برگفتی متنوع این کتاب‌ها توسط آموزش و پرورش و ایجاد شرایط جذاب برای مطالعه کتب غیردرمنی هم می‌تواند بر شرکت مطالعه از کودکی بین افراد. مراجعته موفق کودکان و نوجوانان به کتاب را می‌توان در فعالیت قصه‌گویی کانون بروزش تکری کودکان و نوجوانان مشاهده کرد. کانون‌ها بر نامه‌های جندگانه متنوع و جذاب از روش‌های شرکت مطالعه در کودکان و نوجوانان را از آن خود کرده است. حتی اگر ارش فرهنگی از این مبتدا و از شرکت مطالعه در کودکان و نوجوانان توجه قرار ندهیم لائق می‌توانیم بر جرمه نویس و مطالعه کتاب، به عنوان یک مجموعه به هم بیوسته و مولد اقتصادی که مشاغل گوناگون را شامل می‌شود تأکید کنیم و آن را مورد توجه قرار دهیم.

### ■ دکتر حسن دولت‌آبادی

برای نمایشگاه کتاب به خودی خود نشانه فرهنگی جامعه ما است. اگر فرهنگ را علم، دانش، تربیت، ادب، عقل و خرد تدبیر و چاره آزار علیم و ادبی یک قوم و ملت و مجموعه‌ای به هم بیوسته از دانش‌ها به آگاهی‌ها، تحریر، باورها، ارش‌ها، شجاعه‌ها و مهارت‌های لازم و ضروری برای زندگی و اعضا جامعه بدالیم، «فر» را شان، شوکت، رفاقت، شکوه و فروغی ایزدی که بر دل هر شخصی بتاید او را بر دیگری برتری می‌دهد قصد کدام کنیم. نمایشگاه کتاب به عنوان یکی از تجلیات مهم افزایش فرهنگ جامعه بسیار ستودنی است.

از نمایشگاهی با جنبن وسعت و با حضور گسترده تعداد کثیر ناشران داخلی و بین‌المللی انتظار می‌روید از این نمایشگاه به جایگزین از این تجلیاتی به چنین تقریباً همسوی چند سویه ضروری است. از این منظر نایاب مسؤولیت را فقط متوجه مردم داشست. اگرچه مردم هم در یک سوی این مجموعه فرار می‌گیرند، لخستنی مسؤولیت بر عهده افرادی است که مدیریت‌های مختلف اجتماعی و اقتصادی کشور را بر عهده دارند. بسامانی اقتصادی یکی از اولویت‌های مورد انتظار جامعه است بررسی بررسی‌های علمی جامعه‌ای که دغدغه و نیازهای اولیه و عربی‌ایش مرتکب شده باشد و «اید» آن نامی نگردد از داشتن به عنوان اندیشه تأثیرگذار از «ایگو» و «سوبرایگو» را



شود و کتاب باعث سرینگری روستاها و اعضا روستا شود و اگر فرهنگ  
ما در روستاها آفی شود شهرها هم قدرت پیدا می‌کنند

▪ **ضرور اصلاح شیوه اصلاح کتاب**  
آقای سیفی، یکی از برگزیدگان روستاهای دوستدار کتاب در ادامه گفت: ما تجربه کتاب خوانی را داریم و امیدوارم که بتوانیم تجربه‌های کتاب خوانی‌ها را باهم بدل کنیم و نتیجه حاصل آن، کتاب خوان شدن تعاملی مردمان شهرها و روستاهایش باشد. فقط این کار تأثیرگذار بر جوهره فرهنگ و هنر دارد. ما توانیم که با کتابخانه‌ها و دادگیری‌های اکنون مردم روستا را با فرهنگ کتاب آشنا کنیم و این مسئله مهم را در کشور توسعه کنیم. او ادامه داد که امیدوارم که از طریق وزارت کشورهای تعاملی روستاهای ایران ترغیب مردم به کتاب خوانی اطلاع‌رسانی پوشش داده باشیم. عزمان روستاهای کتاب خوان شود.

▪ **اهدای ۱۰۰ جلد کتاب در تماشگاه**

خلام قادری، نایابنده روستایی برگزیده خراسان شمالی نیز گفت: کار اصلی ما در تماشگاه اهدای ۱۰۰ جلد کتاب به هفتوان رایگان است. فعالیت‌های ما در تماشگاه بیشترین شده و توجهی نموده است. طرح تابلو فرهنگی، میدان کتابی بیلیغ کتاب، طرح صوت و حافظه کتاب... از طرح‌های ما در این دوره از تماشگاه بوده است. همچنین، برگزیده انسان بزرگ این مراسم گفت: ما فعالیت‌های سیاسی را مسحیه کتاب خارجی که یکی از آن‌ها جشنواره غیردولتی، توسعه باقی است که در آن هرگزی کارهایی متناسب در سایه اطلاع‌رسانی اطلاع‌رسانی پوشش داده و شعار آن «علم فرهنگ- علم در سایه صفا و صمیمت» است.

▪ **ساخت ۴۳ کتابخانه در ۴۳ روستا**

سیمین نایابنده روستایی قرمش در چهار محال و بختیاری به سخنرانی پرداخت و گفت: ۴۳ کتابخانه ساخته شده که یکی از آن‌ها کتابخانه انتخاب شدند که بیش از ۴۳ کتابخانه در ۴۳ روستا فرشش است که امکنگ‌ترین روش کتابخوانی که در «شهر با اعضا» هزار نفر را جلسته نهاده باشد. در این نتیجه شدند کتابخانه شهروسان فردیس البرزیان از این کتابخانه در خود دارد به قابلیت ادامه می‌دهد. در پایان نتیجه شدند کتابخانه روستاهای مدیریت‌پژوه شدند کتابخانه شهرستان فردیس البرزیان از این کتابخانه در ۴ دوره برگزیده شدند. همچوین حمایت و توجهی از ما نشد در سیوی که روستایی ما ۲۰ هزار جمعیت دارد و تی تها یک کتابخانه ۷۰ متری در آن مسکن ایست که می‌تواند خاص کتابخانه باشی. از اکنون هر مردم این داده‌ها و کتاب‌هایی را برای خواندن درست کند. کتابخانه‌ها کتابخانه‌ها و کتابخوانی را باعث شدند که در روستا درج شوند.

▪ **پیمانکاری برای تبلیغ علم فرهنگ و فرهنگ**

محسن جوادی، رئیس سی و یکمین نمایشگاه سینما کتاب تهران و معاون فرهنگ و ارشاد مسؤولان در خواست حمایت و همراهی دارم. کتابخانه‌ها و سازمانها سی و یکمین نمایشگاه سینما کتاب تهران می‌باشند که در این میان این دهیم تا نود استفاده قرار گیرد و اولی یا این حال بازهم من از وزیر فرهنگ و ارشاد مسؤولان در خواست حمایت و همراهی دارم.

▪ **پیمانکاری برای تبلیغ علم فرهنگ و فرهنگ**



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مجمع عمومی شیوه ای دوستدار کتاب:

## حمایت از فرهنگ روستاها تضمین فرهنگ مردم شهر است

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشست مجمع عمومی شیوه ای دوستدار کتاب گفت: کتاب مادر فرهنگ است، روستا مادر انسان است و شهرها از نفس روستاهای زندگانند. همچنان و اگر جهان را بگزیده همچنان که اگر کتاب مادر فرهنگ است، روستا مادر انسان است و شهرها از نفس روستاهای زندگانند و اگر جهان را بگزیده همچنان که در روستاهای خوب باشد، شهرها هم خوب باشند. مجمع عمومی شیوه ای دوستدار کتاب باحضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، رئیس نمایشگاه مسیلان برگزیده روستایی دوستدار کتاب و دوستدار جهان روستایی برگزیده در سایه اهل قلم برگزیده شدند.

▪ **شهرهای از نفس روستاهای زندگان**

میبد عبادی صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشست مجمع عمومی شیوه ای دوستدار کتاب گفت: خوشحال که امروز به میان این اتفاق خجسته اینجا هستم و قی این طرح چندین میلیون کتاب خوانی را در این کتابخانه ایجاد کردیم. باید مطلع باشید که هر کتاب باید مطلع باشید که هر کتاب از روستاهایی که برگزیده شد کنی فکر نمی‌کرد که این بروزه در اگر انقدر تائمه و مستبره قیل تغافل شد. کسی از این افراد بی‌دینی کند اهداف مسؤولیت‌ها و از کارهایی که مجمع مدنی مشخص شده و ما بعنوان و وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و دیگر بهادرهای سازمانها سی و یکمین نمایشگاه سینما کتابخانه‌ها و کتابخانه‌ها را در طرف این کتابخانه‌ها می‌دانیم. دوستداران کتاب داریم و امیدواریم که توانیم مسائل روستاهای زندگانی و شهرداران و عزیزان دیگری که بیکم گشته‌اند این مسیر بودند. باش

## فرهنگ طنزگویی و ارتقای ظرفیت جامعه

کتاب تعاملی فتوون طنز از حمله طنز حضوری، نمایش طنز فیلم‌های طنز و حتی حرکات طنز ذکر شده است و به طور جدی ظرفیت‌پسی را باد می‌زدند.

محمد بلالی؛ مدیر انتشارات سروش نیز در این این اظهار کرد: نویسنده‌گان همیشه زندگان و تمام عمر خودشان را صرف این می‌کنند که جیزی را به بادگاران دستور تا برای قرن‌ها سرمشی‌پی برای نشریت باشد. و یا اشاره به اینکه کتاب طنزبرداری به زبان ساده کتاب کاملی است برای تسلیت که برای طنز، اهمیت قائل هستند از طرز نیز کتاب اساسی‌ترین لیازهای جامعه ماست بنایاً لایلی اندیشمندان به این نتیجه رسیدند که با شوختی می‌توان حرفاً جدی هم زد و تأثیر آن در جامعه بیشتر است و هرینکه که این گوینده دارد وی افزود: فرهنگ طنزگویی یکی از نیازهای جامعه‌ها است و چنان‌دان این فرهنگ را شاهد گذاشت. و راهگشایی برای گسیان که تاره وارد کار شدید باشد. رحمند و مست جاطرشان از در این

مدیر انتشارات سروش در این رونمایی از کتاب «ظنبزداری به زبان ساده» اثر زندگانی محسن سلیمانی در سالن اکادمی نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران این فرهنگ طنزگویی

یک از نیازهای جامعه‌ها است و جان افغان این فرهنگ را شاعر قصه‌نویس و مترجم کتاب‌های کودکان و نوجوانان در مراسم صحفی رحمند و مست شاعر قصه‌نویس اولین اثر آکادمیک طنزبرداری در ایران رومایی از کتاب «ظنبزداری به زبان ساده» به عنوان اولین اثر آکادمیک طنزبرداری در ایران با اشاره به نویسنده کتاب که جندی پیش فتو تکه اطبار کرد محسن سلیمانی می‌گفت نویسنده کیک حرفه و مهارت است و اول باد فتو را باد گرفت سپس سراغ خلافت رفت وی با این اینکه به خود کلی مرحوم سلیمانی نظر را به عنوان یک حرفه هنری می‌دید، اینرا کرد: محسن سلیمانی در طول حیات خود، اثار بر جسته نویسنده‌گان را معرفی کرد تا شاهد گذاشت و راهگشایی برای گسیان که تاره وارد کار شدید باشد. رحمند و مست جاطرشان از در این



لایلکاه سی و یکمین نمایشگاه  
لایلکاه بین‌المللی کتاب تهران  
نمایشگاه ادبیات اسلامی  
۱۰ | زیرپایان ۱۵



در نشست «نقش ت نقیح قوانین در استیفای حقوق شهر وندی» مطرح شود

## حقوق شهر وندی باید اعطاشود

تبیین و تدوین نشده باشد.  
اسنادیل هاوسنوندی، حقوقدان بیز در این نشست بیان کرد: جامعه پر از نابرابری اجتماعی است بس برای تدوین ت نقیح قوانین به ارگان نیاز داریم که قوانین جامعی را وضع کند تا هر شهروند در هر مورد از مسائل زندگی اش به آن قانون رجوع و حقش را مطالبه کند.

شاوسنوندی در بیان مشور حقوق شهر وندی را دارای نگاه ایده‌آل گرایانه و فاقد صفات اجرایی دانست و گفت: خود قانون باید دارای اهمیت نداشت و به طور مشخص مساله را بیان کند و حکمی کل در مورد موضوعات بیان نکند.

دیگر ب ت نقیح قوانین بیاری داشته باشیم و هر قانون جامعی برای اینکه همراه جامع و کامل باشد باید هر ده سال مورد بررسی و تاریخی قرار گیرد و تکمیل شود چراکه قانون‌ها در زمان خود کامل به نظر نیستند.

نهیتی تصریح کرد: اگر شهر وندی از حقوق خود، آگاهی داشته باشد و قوانین برایش روش و شفاف نباشد من تو اولد آن را مطالبه کند لذا مردم باید از حقوق خود، آگاهی داشته باشند و این حقوق باید اعطای شود نه اینکه کسی این حقوق را مطالبه کند.

وی تصریح کرد: هیچ موضوعی نیست که قانون برایش

مشاور معاعون حقوقی رئیس‌جمهور در نشست «نقش تنفيح قوانین در استیفای حقوق شهر وندی» سرای فرهنگواران نمایشگاه کتاب تهران، گفت: حقوق شهر وندی باید اعطا شود نه اینکه کسی این حقوق را مطالبه کند.

فریدون نهرینی در این نشست، واژه ت نقیح را معنای پاکیزه و روشن کردن و دومن امری از جزئی دیگر عنوان کرد و گفت: وقتی موضوعی را از دل کلی قوانین بیرون می‌آوریم و بررسی می‌کنیم، این امر اتفاق می‌افتد و در واقع ت نقیح، کشف اخیرین اراده قانونگذار در بک موضوع خاص است.

وی افزود: استفاده از قوانین جامع موجب می‌شود که

در کارگاه «بررسی وضعیت نشر اقلیت‌های دینی کشور و راههای توسعه آن» عنوان شد

## ناشران اقلیتی، سرمایه‌های فرهنگی کشور

وی افزود: تنها تفاوتی که ناشران اقلیتی با ناشران اقلیتی با ناشران اقلیتی محتواهای خاص فرهنگی تولید می‌کنند. این ویزگی ناشران اقلیتی توسعه اقلیت‌های دینی و قومی را به دلیل داشتن تیازگر کم کتاب و داشتن مخاطب خاص از بازار تجارت کتاب دور می‌کند.

■ ناشران اقلیتی، سرمایه‌های فرهنگی کلین رمز و بوماند  
دانشیار پژوهشگاه علوم انسانی در ادامه گفت: ناشران اقلیتی سرمایه‌های فرهنگی این رمز و بوم هستند و باید از آن‌ها حمایت شود و به طور هدفمند بین ناشران، بارانه توزیع شود.

وی افزود: ناشران اقلیت‌های مذهبی را باید تشویق کرد و بودجه کتابخانه‌های تخصصی وابسته به دولت را برای خرید از این ناشران افزایش داد.  
وی در بیان اظهار کرد: نشر فرهنگی این نشر جماعتی ریشه‌شناختی است و اولین ویزگی آن تولید کتاب، علم و محتواهای فرهنگی در جهان فرهنگ ایران است.

رئیس جمیع اسپق کلیمیان تهران گفت: در ایران، هیچ وقت نهیض قومی و مذهبی وجود نداشت.

سردیر نشریه ارنی زبان هویس گفت: وقتی ایرانیان ایرانی را نگاه می‌کنیم متوجه می‌شویم تحلیل‌گاه اصلی همین اقلیت‌ها هستند.  
اندرا نیک سیموونی افزود: در کشکورهایی که دولت نقش کمتری دارد می‌توان با کمک

دانشیار پژوهشگاه علوم انسانی اینرا کرد: مشکلاتی که ما در نشر اقلیت‌های دینی داریم و پیغام عوام کرد

علی فریدونی: مدیر کل اداره کل مجامع، تشکل‌ها و فعالیت‌های فرهنگی در این کارگاه با اشاره به اهمیت نشر به عنوان زیرساخت‌های توسعه، اعم از توسعه اقتصادی و فرهنگی گفت: می‌بینم نشر را توجه به نقشی که در جهان فرهنگ و عصر انسانی دارد، در بحث توسعه، رهن اساسی به حساب می‌آید.

فریدونی باد آور شد: عنوان نشر اقلیت‌های دینی از عنوان عام می‌خدائیست و تبعیضی وجود ندارد.  
فرانزه کشناصی در ادامه این کارگاه گفت: مسابقاتی که ما در نشر اقلیت‌های دینی مواجه هستیم همان مسابقاتی است که در نشرهای دیگر وجود دارد.

دانشیار پژوهشگاه علوم انسانی اینرا گرد: مشکلاتی که ما در جهان نشر داریم شامل قیمت کتاب، کم نوایی مالی ناشران به حاظه تیازبایین کتاب‌ها و از همه همتر بایس بودن سرانه مطالعه ایست.  
وی افزود: مشکل دیگر در جهان نشر این است که به جای برداختن به کیفیت تولید کتاب، به کمیت آن توجه می‌شود.

گشناصی اظهار کرد: در جهان ناشران خاص باید محیطی امن و آرام به وجود آوریم تا فرهنگان را جذب نشر تخصصی نکنیم.





■ طرح برگزیده مسابقه تصویرگری کتاب / خانه کتاب

## امضای تفاهمنامه همکاری میان خانه کتاب و باعث موزه دفاع مقدس

متعلق به اینهاست مراسم تجلیل برای ایشان داشته باشیم  
▪ «عنوان کتاب جدید به باعث موزه دفاع مقدس اهدای می‌شود  
 مدیرعامل خانه کتاب تبریز گفت: ما قبل از سال جدید نشستهای خوبی باعث موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس داشتیم و در سال جدید تیز این نشستهای ادامه باخت، نیکنام حسین پور افزویز: با توجه به اینکه در استانه جهانی سالگرد بیرونی انقلاب اسلامی قرار داریم در حقیقت ما از فرصت استفاده کردیم تا یک هم افزایی بین نهادهای فرهنگی در کشور انجاد شود. با توجه به اینکه باعث موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، کتابخانه خوبی در حوزه انقلاب اسلامی داشت به بکسری نشستهای کارشناسی بین کارشناسان دو مجموعه منحصر شد که در نهایت یک تفاهمنامه بین دو مجموعه آمده شد. وی ادامه داد: در حوزه ملل و برسی کتاب‌های حوزه انقلاب اسلامی و مظاومه، برگرانی تحقیقاتی برای تویستگان، حضور تویستگان در باعث موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، بوزیره تویستگان حوزه کوک و نوجوان و بازدید از اهار همه بخش‌های باعث موزه که بتوانند بعد از بازدید در طی سال به توابید اثر متنبھی بشود تدارک دیده شده است. حسین پور افزویز با توجه به اینکه کتابخانه تخصصی در باعث موزه قرار داشت در قدم اول ماتمامی کتاب‌هایی که در حوزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس در سال ۱۴ جای شده بود و به تعداد یک هزار و سه‌صد و سی و همه همه بوزرهای ادبیات و رمان مرتبط بود. تمامی این اکاریز شنیه به باعث موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس اهدای می‌شود. قرار این است که این برنامه‌ها تابع داشته باشد و به اینجا ختم نشود.

مدیرعامل موسسه خانه کتاب اظهار گردید: براساس تفاهمنامه‌ای که امضا کردیم قرار بر این است که از این پس کتاب‌های حوزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس را به صورت مستقیم به باعث موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس اهدا کنم.



تفاهمنامه همکاری میان خانه کتاب و باعث موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس با حضور محسن جوادی رئیس نمایشگاه کتاب تهران، نیکنام حسین پور مدیرعامل خانه کتاب و دکتر علی اصغر حقیری مدیرعامل باعث موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس در محل غرفه خانه کتاب در سی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران امضا شد. مدیرعامل باعث موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس در مراسم امضای تفاهمنامه همکاری میان خانه کتاب و باعث موزه های سپار موفق و پیشگام در حوزه مدیریت نشر کتاب است و تفاهمنامه‌ای که به امضا رسید علاوه بر موضوعات مرتبط با کتاب فعالیت‌های متعدد دیگر مثل تقدیم کتاب، تحلیل از برگزaran حوزه نشر، تجلیل از برگزaran کتاب سال جمهوری اسلامی در چهلین سال بیرونی انقلاب اسلامی و توسعه نشر کتاب در حوزه دفاع مقدس و همین طور حوزه انقلاب اسلامی را شامل نمود که مجموعه‌ای است از فعالیت‌های متعددی که به ارتقا فرهنگ کتابخانی بوزیره در حوزه دفاع مقدس، حوزه مقاومت و همین طور تجلیل و تکریم اهالی کتاب و اندیشه‌مندان، نخبگان و پیشگامان حوزه ادبیات مقاومت، ادبیات انقلاب اسلامی و ادبیات دفاع مقدس کمک می‌کند.

▪ خانه کتاب از مجموعه‌های بسیار موفق در حوزه مدیریت نشر کتاب است. علی اصغر حقیری بادآور شد: ما برگزگران کتابخانه تخصصی دفاع مقدس و انقلاب اسلامی را در مجموعه موزه انقلاب اسلامی ارشد و دفاع مقدس را داریم ارتقاء، بیدا بکند و تمامی مجموعه‌های تخصصی و موزه‌های کشور از این مجموعه استفاده نکند.

حقیری ادامه داد: بحث همایش از پایان نامه‌های کارشناسی ارشد و رساله‌های دکترا را در دو حوزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس را داریم دلال می‌کنیم، انشالله در جهانی سالگرد بیرونی انقلاب اسلامی ما بنا داریم زمینه تجلیل از موقوفات، ناشران و همین طور کسانی که حوزه کتاب سال جمهوری اسلامی